

EUROPÉENNES 2009 : LE BLOG

Ils sont neufs, ils sont blogueurs, ils décryptent les élections européennes sur Paris-Normandie.fr. Et ils attendent vos commentaires : cliquez !

Vous êtes ici : [Accueil](#) > [Accueil Evreux](#) > Article : La mémoire contre l'oubli

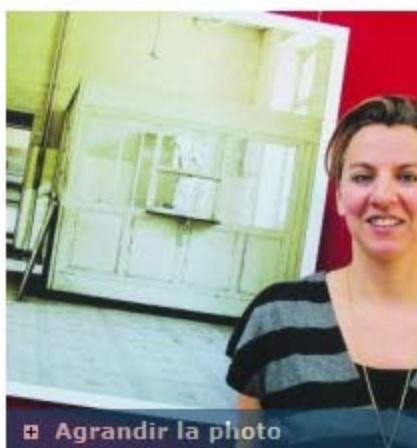
EVREUX

La mémoire contre l'oubli

Réagir (0)

Envoyer

Imprimer


[Agrandir la photo](#)

Marion Dubier-Clark, photographe, raconte en images l'histoire

EXPOSITION. Marion Dubier-Clark expose ses images, témoignage de la condition psychiatrique d'une époque.

«La disparition récente de plusieurs membres de ma famille m'a conduite à me tourner vers mon enfance et plus particulièrement vers les lieux marquants de mon histoire personnelle, explique Marion Dubier-Clark, photographe, qui s'est alors tournée vers le centre hospitalier spécialisé de Navarre où sa mère était infirmière psychiatrique.

J'habitais à 5 km. J'étais remplie de curiosité pour ce lieu que je découvrais à travers mes yeux d'enfants, mi-effrayée, mi-attirée par l'inconnu. »
La photographe, originaire d'Evreux mais installée à Paris, explique encore qu'elle a « ressenti la nécessité d'agir avant que, une fois de plus, le paysage de mon enfance soit modifié irréversiblement ; l'hôpital devrait être partiellement détruit en 2010 ».

Les bâtiments gardent la trace des malades

La jeune femme s'est focalisée sur les bâtiments désaffectés du CHS de Navarre, construit au milieu du XIXe siècle, témoignant par son organisation de la condition psychiatrique de l'époque : « Il était une véritable ville dans la ville avec tout le nécessaire pour nourrir, vêtir et blanchir plus de six cents malades. J'ai eu envie de montrer aux habitants d'Evreux une réalité très proche d'eux et pourtant assez méconnue. »
Inoccupés depuis plusieurs décennies, les bâtiments gardent la trace physique de ceux qui y étaient internés. Comme une longue plainte, des milliers de graffiti ornent les murs des cellules. L'exposition fait suite au reportage photo consacré aux patients de l'unité 2, par Florence Brochoire, que l'on a pu découvrir il y a quelques semaines à la Maison des Arts. Une autre manifestation et une autre intrusion de la culture en milieu psychiatrique. Récemment, une convention a été signée entre le CHS et la compagnie théâtrale Méga Pobec, afin d'accompagner la mutation du CHS.

Exposition dans le hall de l'hôtel

du département, jusqu'au mercredi 3 juin,

du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 18 h.

Entrée libre.

Renseignements au 02.32.31.95.35.

Site Internet de la photographe : mariondubierclark.com